



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 3 e 4

SALA DE AULA



Disciplina: Língua Portuguesa

6ª série do Ensino Fundamental - EJA

Caro(a) aluno (a), esperamos que você esteja bem, tomando todos os cuidados necessários para proteger a si mesmo e a seus familiares da COVID-19 e preparado (a) para o novo ano letivo. Para iniciar as atividades remotas, faremos algumas reflexões sobre o Ensino Remoto. Esta atividade ajudará sua professora ou professor de Língua Portuguesa a verificar seus conhecimentos na disciplina. Faça com atenção!

RECOMEÇAR

*Não importa onde você parou...
Em que momento da vida você cansou...
O que importa é que sempre é possível e
necessário "Recomeçar".*

*Recomeçar é dar uma nova chance a si mesmo...
é renovar as esperanças na vida e o mais importante...
acreditar em você de novo.
(...)*

Paulo Roberto Gaefke. Fragmento. Fonte: <https://www.revistaprosaversoarte.com/11376-2/amp/>

1. Em relação ao estudo remoto, como você está se sentindo? Escreva seu ponto de vista sobre o assunto.
2. Para o poeta, é importante recomeçar por quê?
 - a) Porque é uma nova chance a si mesmo.
 - b) Porque a gente aprende a agir corretamente.
 - c) Porque não é sempre possível.
 - d) Porque acreditar em você de novo é cansativo.
3. No trecho "*Não importa onde você parou.../ em que momento da vida você cansou...*" as aspas indicam que
 - a) alguém vai falar algo importante.
 - b) houve interrupção de pensamento do leitor.
 - c) uma pergunta estava sendo feita e o poeta foi interrompido.
 - d) há uma pausa entre um verso e outro, permitindo uma interpretação pessoal do leitor.

SAIBA MAIS

- ✓ **Reticências (...)** marcam uma suspensão da frase, devido a elementos de natureza emocional. Empregam-se:
 - ✓ Para indicar continuidade de uma ação ou fato. Por exemplo: O tempo passa...
 - ✓ Para indicar suspensão ou interrupção do pensamento. Por exemplo: Vim até aqui achando que...

- ✓ Para representar, na escrita, indecisões comuns na língua falada. Por exemplo: Não quero sobremesa... porque... porque não estou com vontade.
- ✓ Para realçar uma palavra ou expressão. Por Exemplo: Não há motivo para tanto... mistério.
- ✓ Para deixar o sentido da frase em aberto, permitindo uma interpretação pessoal do leitor. Por exemplo: Ele que me aguarde...

4. Observe os versos: “*Recomeçar é dar uma nova chance a si mesmo.../é renovar as esperanças na vida e o mais importante.../acreditar em você de novo*”.

Você acredita em si mesmo? Concorda com a mensagem do poema? Comente sua resposta.

Para um bom começo de ano letivo é importante organizar uma rotina de estudos. Afinal, ficar longe das explicações dos professores e interação com os colegas da sala dificultaram o estudo de milhares de alunos no ano anterior. Esses são alguns dos motivos de o Ensino Remoto não ter sido fácil para ninguém. No entanto, com organização e dedicação, você conseguirá aproveitar melhor seus estudos neste modelo de ensino.

5. De acordo com o texto de dicas de estudo, quais atitudes são recomendáveis? Marque **V** (verdadeiras) ou **F** (falsas) para as afirmações feitas:

DICAS DE ESTUDO NA QUARENTENA

- **CRIE UMA ROTINA DE ESTUDOS**
Tente não fugir muito da **rotina** que você teria se estivesse tendo aula normalmente e use um **plano de estudos** para planejar os conteúdos a serem estudados. Beduka
- **TENHA UM LOCAL DEFINIDO**
Ter um **local** que a sua mente associe a estudos dentro de casa te ajuda. De preferência escolha um **lugar calmo** e diferente do seu local de descanso.
- **TENHA EQUILÍBRIO** Beduka
Cuidado para não estudar por horas sem fazer um intervalo como você teria na escola ou fazer intervalos em excesso que podem te prejudicar.
- **CRIE GRUPOS DE ESTUDOS**
Seus amigos da escola estão passando pelas mesmas dificuldades que você e **vocês podem se ajudar!**

Beduka
beduka.com/blog

() Estudar durante muitas horas, realizar todas as atividades e só depois fazer um intervalo para descansar.

() Manter-se afastado dos grupos de estudo, não ter contato com quem está passando pelas mesmas dificuldades.

() Definir um local para seus estudos.

() Estudar no mesmo lugar em que se descansa.

() Estudar em um novo horário a cada dia.

() Planejar quais conteúdos estudar e em que dias eles serão estudados, estabelecendo uma rotina.



1. Qual trecho do poema traz uma crítica social?
 - a) “E o que é a folia senão alegria?”
 - b) “Um lado retrata gastos em futilidades/ do outro a fome ataca sem piedade”
 - c) “amor e fraternidade que emana a mais pura felicidade!”
 - d) “Descanso, sol, mar, se revigora para quem gosta de pular.”
2. No trecho “Brasil de muitos carnavais, mas de tão miseros reais...” Qual o sentido da expressão em destaque?
 - a) Pouquíssimos.
 - b) Abundantes.
 - c) Miseráveis.
 - d) Pobres.
3. De acordo com o texto, do que o mundo precisa?
 - a) De Folia.
 - b) De Retiro espiritual.
 - c) De justiça e de paz.
 - d) De escolas de samba.

Carnaval

Tempo de folia?
E o que é a folia senão alegria?
Descanso, sol, mar, se revigora
para quem gosta de pular...
Retiro espiritual para reflexão, oração...
E o mundo precisa de quê?
Folia?
Precisamos da verdadeira alegria
de justiça,
paz,
amor e fraternidade que
emana a mais pura felicidade!
Carnaval no Brasil,
fantasias lindas.
Escolas de samba com mulheres nuas,
carro alegórico quebrado na rua.
Um lado retrata gastos em futilidades
do outro a fome ataca sem piedade.
Brasil, dos sonhos de alguns
Da realidade dura de outros.
Brasil de muitos carnavais, mas de
tão miseros reais...

Ramgad.

Fonte: <https://www.luso-poemas.net/modules/news/article.php?storyid=27172>

4. Este ano a festividade do Carnaval foi diferente. O que você fez? Como o carnaval é habitualmente vivenciado em sua família?